

ROCKET MAN

A TRIBUTE TO ELTON JOHN



Gildas de Saint Albin :
piano, chant

Hélène Avice :
guitare basse et chœurs

Salvator Lunetta :
batterie

Laurent Ragni :
guitare

Agnès Pereira :
violon

Illustration - Richard Kihoy



Elton John est sans doute le plus emblématique des chanteurs pianistes de l'histoire du rock.

Avec son parolier Bernie Taupin, ses excellents musiciens, il connaît un succès phénoménal aux US à l'âge de 23 ans, et sort chaque année deux albums en tête des charts entre 1970 et 1975 : Goodbye Yellow brick road est le plus connu mais il y en a tant d'autres !

A l'heure où Elton John entame sa dernière tournée couronnant 50 ans de carrière, ce concert propose une sélection de titres de la période 1969-1983, de son ascension fulgurante à son premier come-back.

« Tout a commencé pour moi en 1983 avec l'album Too low for zero, que j'écoutais en boucle sur mon Walkman. A 18 ans, je m'enregistrais avec les moyens du bord sur ses premiers succès, de Your song à Crocodile Rock. Elton ne m'a jamais quitté, c'est le seul artiste dont je connais tous les albums. Par la musique, par le texte aussi, je veux rendre hommage à cet incroyable duo britannique : le génial compositeur doué d'une immense culture musicale blues/rock, et le poète fasciné par l'histoire des Etats-Unis ».

Gildas de Saint Albin

Contact compagnie : Accents Toniques 06 63 43 73 05

contact@accentstoniques.com

www.accentstoniques.com

La composition du groupe peut varier en fonction des conditions d'accueil et des disponibilités. Le spectacle existe aussi en version « seul en scène » (piano chant), et peut se jouer en appartement.

Durée: 1h15